

(unchecked)

Cantique de Jean Racine

Jean Racine (1639–1699), 1688

A Monsieur CÉSAR FRANCK

Gabriel Fauré (1845–1924), 1865

Andante

Orgue
ou
Piano

12

T. ^{+Alt} **pp**

B. ^{+Tenor} **pp**

No - nur Baß

Ver-be_é - gal au Très - Haut No -

A. *pp*

T. *De
nur Tenor*

B.

tre_u-nique - es - pé - ran - ce, Jour é - ter - nel de la

tre_u-nique - es - pé - ran - ce, Jour é - ter - nel de la

S. *pp*

A.

T.

B.

Nous rom-pons le si - len - ce, Di -

la pai - si - ble nuit, nous rom-pons le si - len - ce, Di -

ter - re_et des cieus, nous rom-pons le si - len - ce, Di -

ter - re_et des cieus, nous rom-pons le si - len - ce, Di

WTF this is a dynamic?!
crescendo

S. *crescendo*
vin Sau - veur jet - te sur nous les yeux, Di -

A. *crescendo*
vin Sau - veur jet - te sur nous les yeux, Di -

T. *crescendo*
vin Sau - veur jet - te sur nous les yeux, Di -

B. *crescendo*
vin Sau - veur jet - te sur nous les yeux, Di -

S. *f* *diminuendo* *p*
vin Sau - veur jet - te sur nous les yeux!

A. *f* *diminuendo* *p*
vin Sau - veur jet - te sur nous les yeux!

T. *f* *diminuendo* *p*
vin Sau - veur jet - te sur nous les yeux!

B. *f* *diminuendo* *p*
vin Sau - veur jet - te sur nous les yeux!

f *p* *marcato*

32

36

39

dolce

S. Ré - pans sur nous le feu de ta grâ - ce puis -
dolce

A. Ré - pans sur nous le feu de ta grâ - ce puis -
dolce

T. Ré - pans sur nous le feu de ta grâ - ce puis -
dolce

B. Ré - pans sur nous le feu de ta grâ - ce puis -

43

crescendo **f**

S. san - te, que tout l'en - fer, que tout l'en - fer fuie au son

A. san - te, que tout l'en - fer, que tout l'en - fer fuie au son

T. san - te, que tout l'en - fer, que tout l'en - fer fuie au son

B. san - te, que tout l'en - fer, que tout l'en - fer fuie au son

crescendo **f**

47

p

S. de ta voix, Dis - si - pe le som - meil d'une

A. de ta voix, Dis - si - pe le som - meil d'une

T. de ta voix, Dis - si - pe le som - meil

B. de ta voix, Dis - si - pe le som - meil

p

S. *mf*
 â - me lan - guis - san - te, qui la con -

A. *mf*
 â - me lan - guis - sant - te qui la con -

T. *mf*
 lan - guis - san - te, qui la con - duit - à l'ou -

B. *mf*
 lan - guis - san - te, qui la con - duit à l'ou

S. *f*
 duit à l'ou - bli de tes lois, qui la con -

A. *f*
 duit à l'ou - bli de tes lois, qui la con -

T. *f*
 bli de tes lois, qui la con - duit - à l'ou -

B. *f*
 bli de tes lois, qui la con - duit à l'ou -

S. *duit à l'ou-bli de tes lois!*

A. *duit à l'ou-bli de tes lois!*

T. *bli de tes lois!* *+Alt* ***p*** *à ce*

B. *bli de tes lois!* *+Tenor* ***p*** *Ô Christ sois fa - vo - ra - ble à ce*
nur Baß

diminuendo ***p***

A. ***p*** *Re -*
nur Tenor

T. *peu - ple fi - dè - le pour te bé - nir main - te -*

B. *peu - ple fi - dè - le pour te bé - nir main - te -*

S. *p*
Re - çois les chants qu'il of - fre à

A.
çois les chants qu'il of - fre à ta gloi - re

T.
nant ras - sem - blé, *p* à ta gloi - re

B.
nant ras - sem - blé, Re - çois les chants qu'il of - fre à - ta gloi -

S. *crescendo* *f*
ta gloi-re im-mor - tel - le et de tes dons qu'il re -

A. *crescendo* *f*
im - mor - tel - le et de tes dons qu'il re -

T. *crescendo* *f*
im - mor - tel - le et de tes dons qu'il re -

B. *crescendo* *f*
re im - mor - tel - le et de tes dons qu'il re -

S. *pp*
tour - ne com - blé, Et de tes dons qu'il re -

A. *pp*
tour - ne com - blé, Et de tes dons qu'il re -

T. *pp*
tour - ne com - blé, Et de tes dons qu'il re -

B. *pp*
tour - ne com - blé, Et de tes dons qu'il re -

S. *pp*
tour - ne com - blé! Et *pp*

A. *pp*
tour - ne com - blé! Et *pp*

T. *pp*
tour - ne com - blé! Et *pp*

B. *pp*
tour - ne com - blé! Et

S. *ppp*
de tes dons qu'il re -

A. *ppp*
de tes dons qu'il re -

T. *ppp*
de tes dons qu'il re -

B. *ppp*
de tes dons qu'il re -

pp

S. *ppp*
tour - - - ne com - blé!

A. *ppp*
tour - - - ne com - blé!

T. *ppp*
tour - - - ne com - blé!

B. *ppp*
tour - - - ne com - blé!

ppp